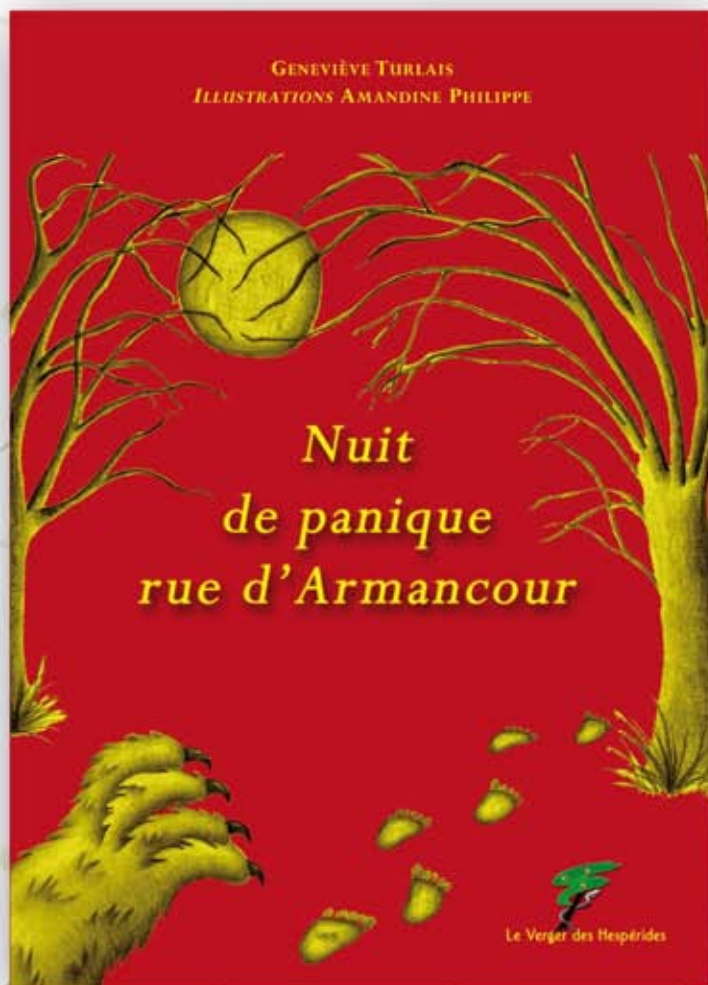




NOUVEAUTÉ DÉCEMBRE 2007

L'aventure ici contée est directement inspirée d'un fait divers : une nuit, un jeune garçon s'enfuit sous prétexte qu'un loup a tenté de l'attaquer dans sa chambre.

En fait, l'auteur essaie de nous montrer que les adultes, paraît-il raisonnables, sont prêts, tout comme les enfants, à embarquer dans le train de l'imaginaire à partir du moment où l'histoire qui leur est livrée, leur semble avoir un ancrage dans le monde du réel.

Nuit de panique rue d'Armancour

C'est une froide nuit d'hiver, une nuit à ne pas mettre un doigt de pied dehors.

Pour quelle raison le petit François a-t-il quitté son lit douillet pour parcourir, pieds nus, trois kilomètres ?

Que vont trouver les deux policiers chargés de l'enquête ?

Pourquoi François s'est-il enfui ? Qu'a-t-il aperçu de si effrayant ? un animal ? Un monstre ?

À vous de le découvrir en vous plongeant dans cette aventure... qui n'en est peut-être pas vraiment une.

15cm X 21cm (A5) avec
rabats, 128 pages, dos
carré cousu collé, pellicu-
lage mat, 13 illustrations.
Parution oct. 2007.

À partir de 8 ans,
15 euros.



ISBN : 978-2-9529144-0-6

Collection
Du coq à l'âme

Thème : le cauchemar
Rayon : aventure, policier jeunesse



puis, je range l'ensemble dans mon sac.

Bruno met son revolver dans son holster. En enfilant son blouson, il me demande :

- La Galette ? C'est là-haut, dans la forêt ?
Qu'est-ce que ce gamin pouvait bien faire
dans la nature en plein froid et en pleine nuit ?
Bizarre, non ?

- Oui, étrange... Attends d'être là-haut, on
verra bien. Tu veux bien prendre le volant ? Je
n'aime pas trop conduire la nuit.





GENEVIÈVE TURLAIS

Nuit de panique rue d'Armançour



Auteur : Geneviève TURLAIS

Elle a toujours gardé, blottis au fond de sa mémoire, les contes et les histoires de son enfance: tout un imaginaire de mythologies, de voyages et de sources d'émerveillement.

Plus tard, elle est allée à la rencontre de cet imaginaire en faisant vivre ses émotions grâce à l'écriture.

Elle est passionnée par tout ce qui raconte une histoire, par les haïku, par le monde. Son regard oscille des étoiles dont les noms racontent toute l'humanité à la fourmi qui regarde le ciel du haut de son brin d'herbe.

Geneviève est convaincue que les émotions sont universelles et se croisent dans les mêmes rires et les mêmes larmes.

*"Sous les fleurs du cerisier
Grouille et fourmille
L'humanité"*

Kobayashi Issa (1763-1827)

Illustrateur : Amandine PHILIPPE

Amandine est étudiante aux Beaux arts de Metz. Depuis qu'elle est toute petite, elle cherche à fixer par le dessin les images mouvantes du monde qui l'entoure. Elle a toujours voulu devenir illustratrice et son rêve s'est concrétisé avec l'histoire du petit François. Elle est également passionnée par les dessins animés des années 80 et l'animation 2D. Amandine espère avoir la possibilité, un jour, de réaliser un dessin animé dans la veine des Walt Disney.