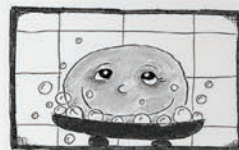
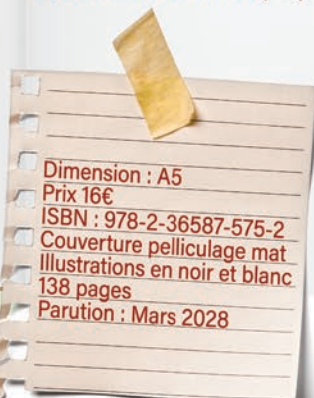




Collection Du coq à l'âme

Et si les objets du quotidien avaient une conscience, une humeur... et beaucoup de choses à dire sur nous ?

Ce recueil drôle, décalé et plein d'imagination donne voix aux objets les plus ordinaires : une chaussure abandonnée, une savonnette usée, une ampoule fatiguée ou encore un simple stylo à bille. Derrière leurs aventures absurdes et jubilatoires se cache une satire tendre de nos habitudes, de nos relations et de notre époque.



Violette la Savonnette

Il était une fois, dans une salle de bains, sur le rebord d'une baignoire, au centre d'une jolie soucoupe en porcelaine blanche et bleue, une savonnette ronde et lisse qui sentait bon la rose. Elle était douce et donnait une



mousse délicate et parfumée à qui l'utilisait dans la maison. Mais on la passait rarement sous l'eau chaude (ou tiède ou même froide), on la frictionnait



AUTEURE

Corinne Charvet

BORDEAUX

Du haut de la falaise (certes pas très haute) qui surplombe l'Atlantique où elle vit, Corinne aime jouer.

Par ailleurs comédienne et metteuse en scène, elle est convaincue que l'imagination est le « muscle » le plus puissant et le plus souple du corps humain.

Elle n'a de cesse d'exercer ce « muscle » qui, elle en est intimement persuadée, est le plus important pour faire de nous des êtres libres et agiles.

ILLUSTRATRICE

Katia Humbert

LORRAINE

Katia se définit comme une artiste peintre optimiste. Elle aime découvrir le matin quand il fait beau !

Elle n'aime pas refaire tous les jours la même chose, surtout les soirs où il fait gris. Elle aime les coquillages avec du citron et du persil et elle déteste les choux... tous, qu'ils soient de Bruxelles ou d'ailleurs.

Elle aime nager la tête sous l'eau car c'est comme si elle avait les oreilles dans du coton ; en plus, c'est tout doux. Par contre, elle n'aime pas du tout monter les côtes à vélo, c'est beaucoup trop difficile !

