

Éditions Le Verger des Hespérides

19, rue du Grand Verger - 54 000 Nancy

Tél. : 00-33-(0)3 83 29 71 03

levergerdeshesperides@hotmail.fr

http://www.editionslevergerdeshesperides.com

SIREN : 491 117 164



DIFFUSION & DISTRIBUTION

Maison du livre ML2D

25 chemin des Planches 25000 Besançon

Tél. : 03 81 88 14 54 - Fax : 03 81 53 74 95

contact@ml2d.fr

commandes@ml2d.fr

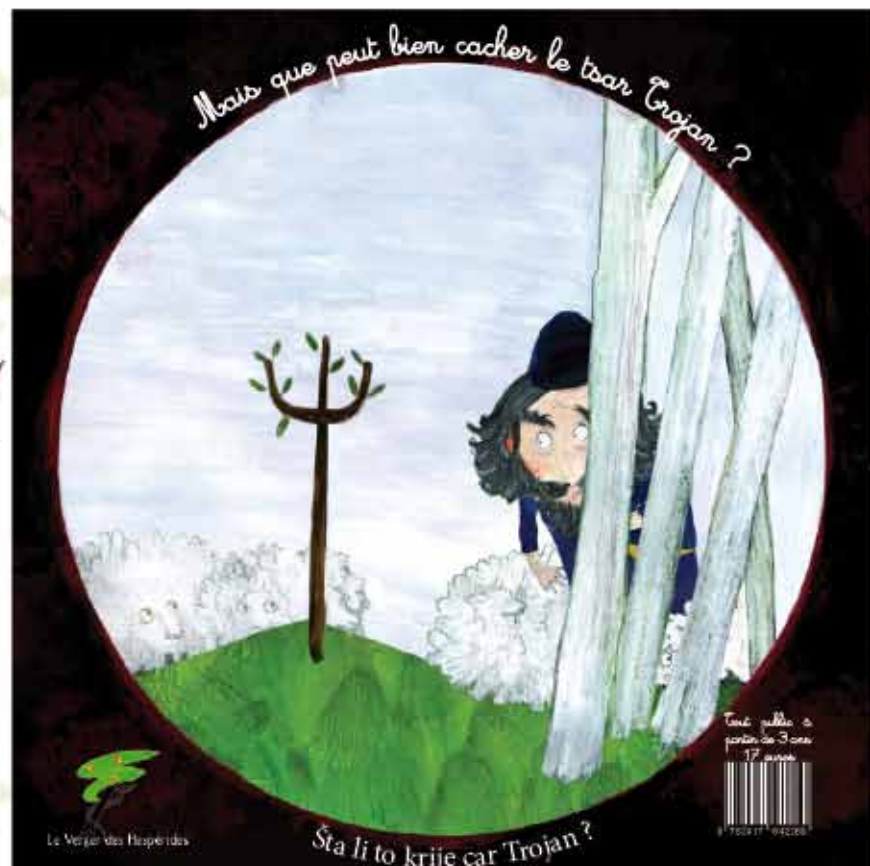


Nouveauté
septembre 2010

Malgré son acharnement à vouloir cacher à tout prix un défaut physique, le tsar Trojan ne parvient pas à faire taire la vérité qui finit par éclater de la plus belle manière. Il fera son mea culpa et comprendra son erreur.



24 pages,
illustrations couleurs, couverture pelliculée
mate à rabats, dos carré cousu collé
thème : mensonge, vérité, pouvoir
rayon : jeunesse
public : tout public à partir de 3 ans
prix : 17 euros
ISBN : 978-2-917642-26-9



Véronique Lagny Delatour

Il y a très peu de temps encore, elle était ce qu'on pourrait définir comme un reporter électron libre. C'est à dire sans attaches contractuelles. C'est à la fois un luxe pour la liberté de mouvements et un handicap pour toute velléité de carrière. Elle est par ailleurs enseignante vacataire pour l'université de Metz.

Il lui est nécessaire, voire vital de partir à la rencontre de cultures différentes, de se faire raconter la vie ailleurs par des gens ordinaires, des gens sans importance, paraît-il.

Abandonner pour des moments d'espace et de temps suspendus son armure mentale d'occidentale reste son plus grand plaisir qu'elle souhaite vous faire partager à travers tous ces petits bouts de monde que sont les contes.



Jelena Rankovic

Jelena résume à elle toute seule son territoire d'origine: son père est monténégrin orthodoxe et sa mère vojvodine juive hongroise du côté paternel et burjesi du côté maternel. Après avoir juré à Tito de protéger son pays à l'âge de six ans, elle s'est retrouvée, un an plus tard, en France.

Ce dépaysement brutal lui a permis de développer une capacité à l'adaptation proche de l'infini. Pour elle, la vie ressemble aux contes car nous sommes tous amenés à croiser des créatures néfastes mais aussi des fées et des elfes généreux. Nous mangeons tous de la soupe aux clous, voire de la soupe à la grimace mais aussi des mets inoubliables. Et, nous croisons tous des humains qui nous permettent d'avancer sur la route de la vie comme le font les contes, humblement mais sûrement.



Isabelle Lintignat

Isabelle est née à Bergerac. Elle rejoint Bordeaux pour ses années lycée et les arts appliqués. Elle se retrouve ensuite aux Arts Décoratifs de Paris en section mode. Elle se perfectionne à Londres dans le Handcraft Tailoring (confection de costumes). De retour à Paris, elle est admise à l'Institut Français de la Mode. Sélectionnée deux fois au festival de Hyères, elle semble avoir opté pour le milieu du stylisme. Mais, le dessin la rattrape quand elle choisit de travailler comme assistante illustratrice pour les studios Orita à Paris.

Elle a également illustré d'autres ouvrages pour le Verger des Hespérides : Contes du Maroc, Contes Serbo-Croates et six enquêtes de Foot Lechat.

Rabah Inasliyen

Rabah le jongleur de mots se partage entre Alger la capitale et la Kabylie sa région d'origine. Il apprécie tout particulièrement l'authenticité, que ce soit pour les choses ou les gens. Ainsi, il aime les personnes vraies, celles qui sont restées des enfants dans le sens où elles n'ont pas peur d'être elles-mêmes, sans craindre le regard des autres et sans se sentir obligées de jouer un rôle, celles qui aiment la vie dans ce qu'elle a de beau et de cruel à la fois.

Dans sa poésie et ses textes de chansons, il s'est toujours montré très engagé pour tout ce qui touche à la Liberté. Ce qui ne l'a pas empêché de conserver intacte sa capacité d'émerveillement devant la beauté d'un paysage, une senteur, un sourire. Car, pour lui, ce sont avant tout les petits riens de la vie quotidienne qui nous enrichissent pour qui veut bien les voir !

