

Le Verger des Hespérides

19, rue du Grand Verger -54000 Nancy

Tél. : 00-33-(0)3 83 29 71 03

levergerdeshesperides@hotmail.fr

<http://www.editionslevergerdeshesperides.com>

SIREN : 491 117 164

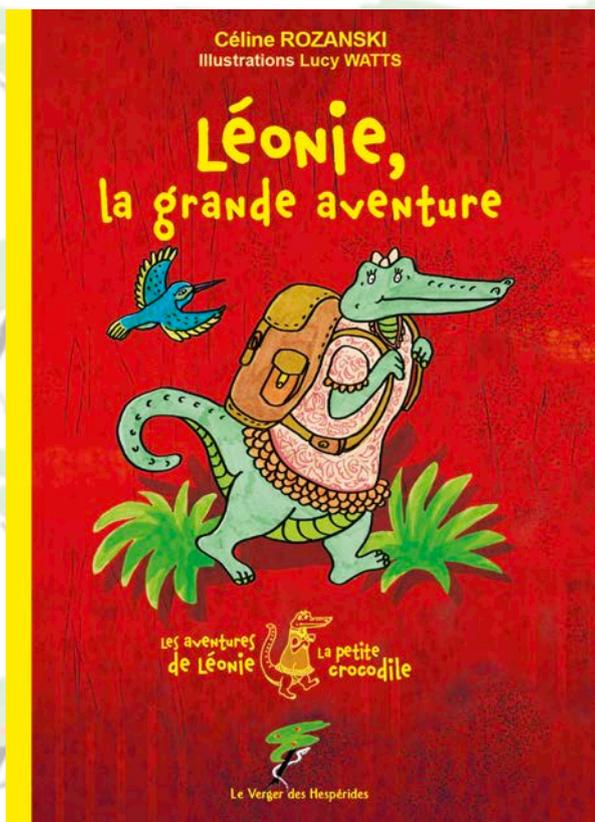


DIFFUSION-DISTRIBUTION

Le Verger des Hespérides

Commande par courriel : levergerdeshesperides@hotmail.fr

ou chez DG diffusion : adv@dgdffusion.com



amitié, secret de famille, aventure, suspense, découverte de l'autre, à la conquête du vaste monde, nature, tendresse, drôlerie.

Collection Du coq à l'âme

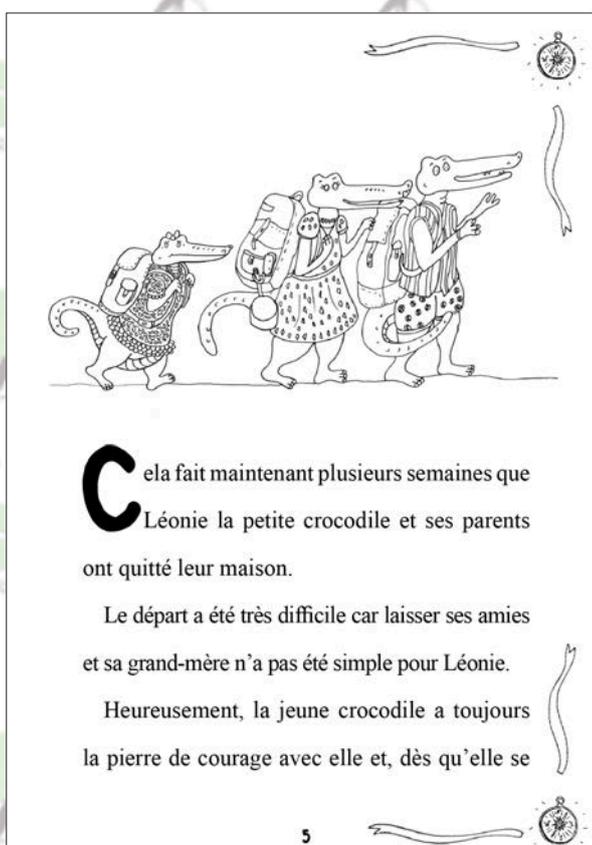
Benjamin

À raconter à partir de 4 ans

À lire tout seul à partir de 7 ans

Une série de six petits romans à colorier qui vous invitent à partager les aventures et les découvertes de Léonie la petite crocodile.

- La petite boîte rouge
- La pierre de courage
- Un drôle d'anniversaire
- La balle blanche
- La petite soeur

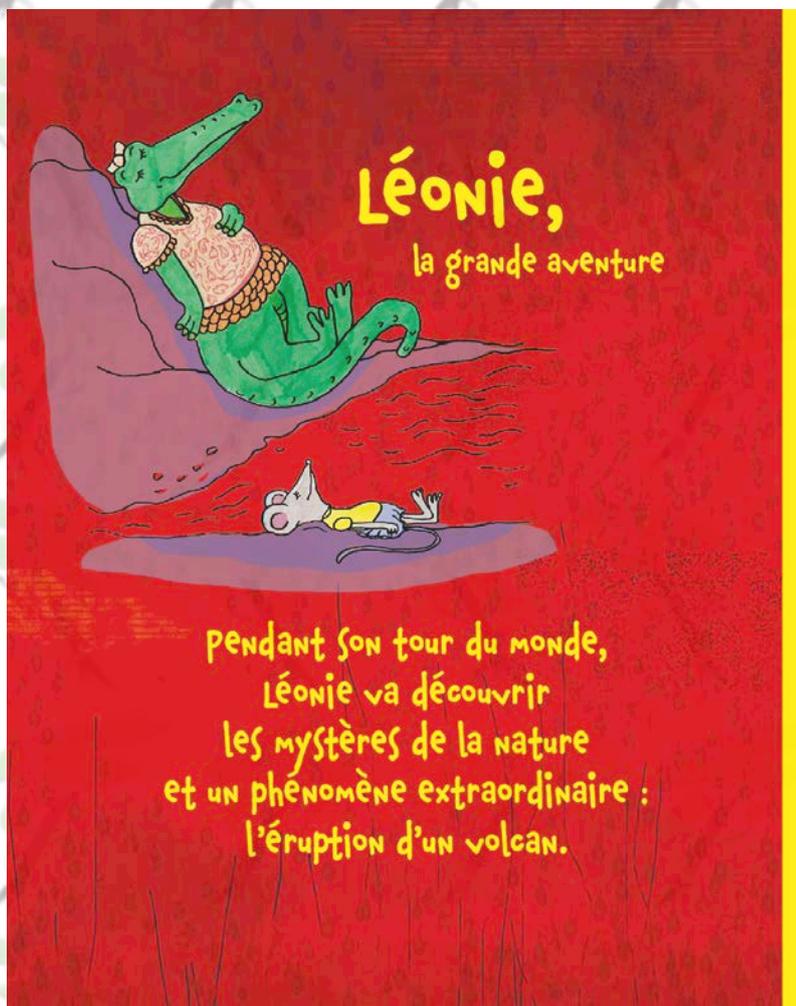


Cela fait maintenant plusieurs semaines que Léonie la petite crocodile et ses parents ont quitté leur maison.

Le départ a été très difficile car laisser ses amies et sa grand-mère n'a pas été simple pour Léonie.

Heureusement, la jeune crocodile a toujours la pierre de courage avec elle et, dès qu'elle se

5



pendant son tour du monde,
Léonie va découvrir
les mystères de la nature
et un phénomène extraordinaire :
l'éruption d'un volcan.

Dimensions : A5, prix : 8 €

ISBN 978-2-36587-342-0

Couverture à rabats, cousu collé, pelliculage mat.

15 illustrations en noir et blanc.

24 pages.

Parution : mars 2020

Lucy WATTS
L'illustratrice
Grenoble

Lucy est née à Chambéry et habite aujourd'hui dans « les terres froides » de l'Isère.

Petite, elle se passionne pour le dessin et rêve d'avoir un dinosaure comme animal de compagnie. Elle aime toujours les personnages farfelus, les animaux qui bêgaient et les retournements de situation.

Maintenant qu'elle est plus grande (1,58m), après cinq années d'études aux Beaux-arts de Paris, elle en arrive à la conclusion que « les dessins truculents sont pour les yeux ce qu'un fondant au chocolat est pour les papilles ». Illustrer lui permet de voyager et de se confronter aux questions existentielles comme la mise en marche des lampadaires et le bruit de la mer qu'on entend dans les coquillages.



Céline ROZANSKI
L'auteur
Lyon

Vivre à 200 à l'heure est ce qui la caractérise le mieux ; elle est toujours en action jusqu'au moment où elle s'écroule quand elle pousse le bouchon un peu trop loin !

Elle adore voyager en mode baroudeur dans des terres inconnues pour s'émerveiller de la générosité de la nature.

Ceux qui la connaissent disent d'elle qu'elle est la reine des cannelés (elle a beau transmettre sa recette, personne ne les réussit aussi bien qu'elle !), qu'elle est très, voire trop, généreuse (c'est un défaut mais aussi une qualité) et qu'elle ne sait pas dire non à tous ceux qui comptent pour elle, qu'elle est une forte tête mais qu'elle s'amuse de tout. D'ailleurs, si le ridicule tuait, elle serait déjà morte au moins 1000 fois !

Elle déteste l'intolérance et redoute, hormis les serpents et autres petites bêtes à six ou huit pattes, la perte des êtres qui lui sont chers.

Si elle devait devenir autre chose, elle serait un paresseux, calé dans le creux d'un arbre. Par contre, ce qui l'ennuierait dans ce cas, c'est qu'elle ne pourrait plus déguster une côte à l'os grillée au barbecue et accompagnée d'un bon petit vin de Bourgogne : le bonheur, quoi !