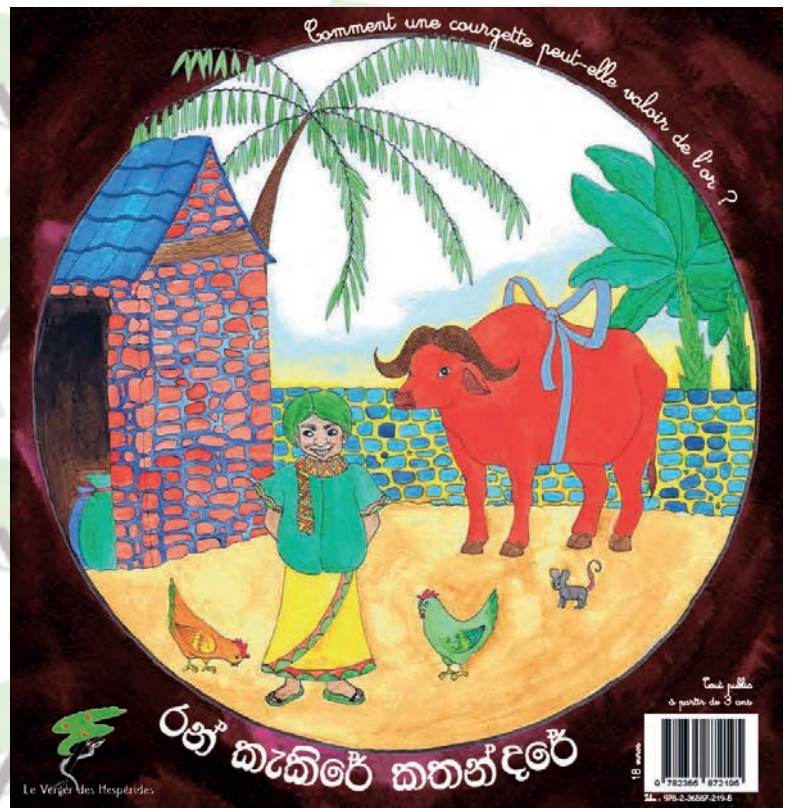
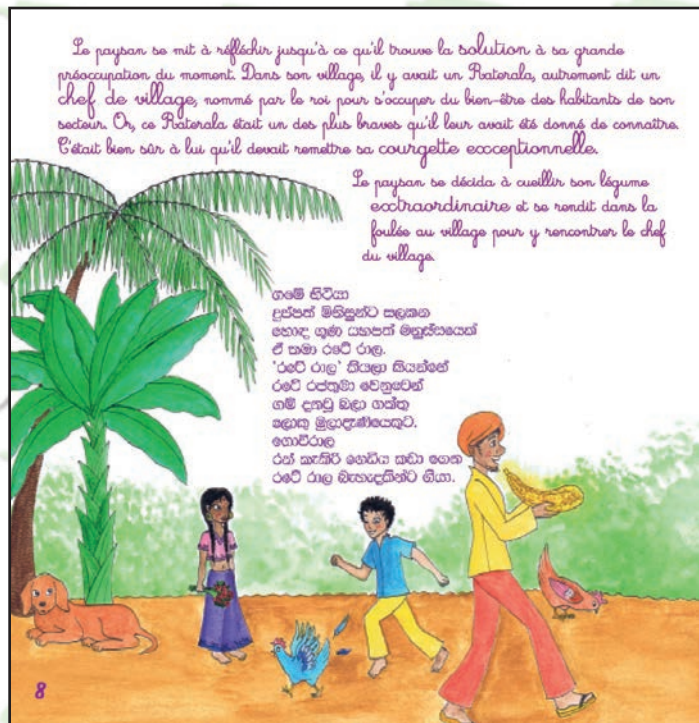




Conte du Sri Lanka bilingue franco-cinghalais

Qui en veut trop finit par être puni.  
La cupidité d'un paysan va le mener  
à se ridiculiser devant le chef du village  
sans possibilité de protester

À partir de 3 ans



Dimension : 24 X 25 cm, prix : 18 €

Isbn : 978-2-36587-219-5

Couverture à rabats, cousu collé, pelliculage mat

24 pages.

Parution octobre 2015

Thème : conte de la tradition orale du Sri Lanka, morale, cupidité punie.



## Véronique Lagny Delatour

Il y a très peu de temps, elle était un reporter électron libre, c'est-à-dire sans attaches contractuelles ; ce qui est un luxe pour la liberté de mouvements et un handicap pour toute velléité de carrière.

Elle est toujours enseignante vacataire pour l'université de Metz et, le reste du temps, à la recherche de textes qui lui font ressentir des émotions.

Il lui est nécessaire, voire vital, de partir à la rencontre de cultures différentes, de se faire raconter la vie ailleurs par des gens ordinaires, des gens sans importance, paraît-il.

Abandonner pour des moments d'espace et de temps suspendus son armure mentale d'occidentale reste son plus grand plaisir qu'elle souhaite vous faire partager à travers ces petits bouts de monde que sont les contes et les images d'ici ou d'ailleurs.

## L'illustratrice : Hélène Nondier

Depuis toujours, elle est passionnée de dessin et de littérature. Elle a découvert l'illustration jeunesse à l'occasion de son stage en entreprise en classe de 3ème.

Malgré sa timidité, elle a osé frapper à la porte de Véronique Lagny Delatour qui la lui a gentiment ouverte et lui a fait découvrir la face cachée des livres.

Avec ses crayons et beaucoup d'enthousiasme, Hélène a réussi à faire passer ses idées dans ses petits dessins qui vont maintenant illustrer un vrai livre

« Si l'antiquité m'était contée ».

Toujours au lycée, Hélène partage son temps entre ses études, ses cours de dessin et son autre passion : le théâtre.

## Guillaume Louis

Adorateur de la tartine beurre-cancoillote, agitateur d'imaginaire, dévoreur de livres et de magrets de canard, pondeur de chansons et d'oeufs de coq, titilleur de plume, sérieux rêveur, romantique du verbe, observateur d'araignées velues, philosophe de l'oreiller, serviteur du conte pour le seigneur du vent, cajoleur d'oreilles, décortiqueur de fantaisie, et hypnotiseur de lunes pâle, c'est tout lui !

## Michèle Gobert

C'est une reine au royaume des enfants, une petite fée de théâtre et de danse, une grande voyageuse aimant retrouver le soleil de son enfance algéroise.

C'est, pour ce conte, une voix généreuse et sensible. Elle accompagne aussi des spectacles chorégraphiques et envoûte avec ses histoires tous les enfants qu'elle est amenée à rencontrer.

## Nilini Weerasooriya

Arrivée en France à l'âge de 7 ans, Nilini n'a pas perdu ses racines ni oublié sa langue maternelle. Elle a choisi tout naturellement d'étudier le cinghalais à l'Inalco à Paris. D'ailleurs, cette année, elle va se rendre au Sri Lanka, d'abord dans le cadre d'un échange universitaire puis, si c'est possible, pour y trouver un emploi. C'est pourquoi elle n'a pas hésité un instant pour participer à ce projet de contes venus en ligne directe du pays cher à son coeur.

