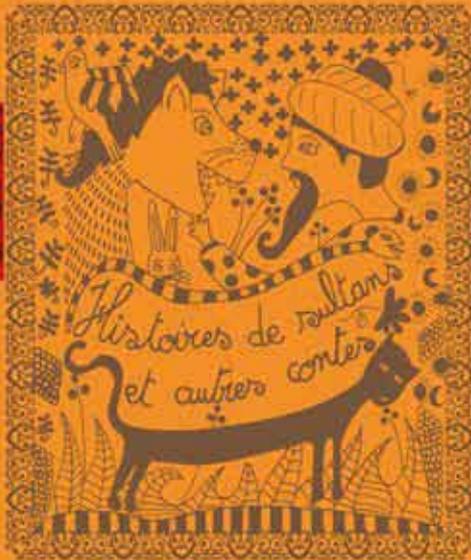




Véronique LAGNY DELATOUR
Illustrations Julie STEIN



Contes de Turquie



Nouveauté janv 2011

Ces contes sont les fruits d'une suite de merveilleuses rencontres : une rencontre avec une association APPEL basée à Lunéville qui s'occupe de l'alphabétisation et de l'intégration des migrants en Lorraine et une rencontre avec tout un groupe de femmes turques qui ont accepté de partager les histoires qui ont bercé leur enfance dans le but, ont-elles dit, que leurs enfants puissent continuer, avec ce recueil, à faire découvrir à leurs amis français les contes de leur culture d'origine.

HISTOIRES DE SULTANS ET AUTRES CONTES
Contes de Turquie

SOMMAIRE

COMMENT LA LUNE S'EST-ELLE RETROUVÉE ACCROCHÉE DANS LE CIEL ?

LA SULTANE PAYSANNE

LE CHAMELIER QUI AVAIT LES YEUX PLUS GROS QUE LE VENTRE

LE ROSSIGNOL ET LA ROSE ROUGE

LES DEUX ORPHELINS

LE SULTAN ET LES DEUX ESCLAVES

LE PERROQUET MALIN

LA FILLE DU LAURIER

LA VALEUR DU SEL

LE CHASSEUR ET L'OURS NAÏF

LE SULTAN QUI AVAIT PERDU SES SOULIERS

LES TROIS FARCEURS

LA BELLE DEVENUE LAIDE ET LA LAIDE DEVENUE BELLE

LA HACHE D'OR

LA VENGEANCE DE L'ÉLÉPHANTE

LE FIER CHASSEUR

LE VIEIL HOMME ET SON PETIT FILS

LES TROIS PRINCESSES

L'ASTUCIEUX JARDINIER

Par quel stratagème un lapin a-t-il pu vaincre un lion, roi des animaux !

Comment une belle est-elle devenue laide et une laide est-elle devenue belle !

Que faire quand un sultan convoite votre compagnon le plus cher !



Ne réfléchissez plus ! Laissez-vous bercer par les histoires de la nuit des temps de l'empire ottoman. Laissez-vous séduire sans plus tarder par ces étonnants petits bouts de monde.

collection
Patrimoine oral

Tout public -16€



dos carré cousu, collé
15cmX21cm(A5)avec
rabats, 192 pages, pelliculage
mat, illustrations noir & blanc.
parution juin 2011.
rayon jeunesse.

ISBN : 978-2-917642-45-6



L'AUTEUR Véronique LAGNY DELATOUR

Il y a très peu de temps, elle était ce qu'on pourrait définir comme un reporter électron libre, c'est-à-dire sans attaches contractuelles. C'est à la fois un luxe pour la liberté de mouvement et un handicap pour toute velléité de carrière.

Elle est par ailleurs vacataire pour l'université de Metz.

Il lui est nécessaire voire vital de partir à la rencontre de cultures différentes, de se faire raconter la vie ailleurs par des gens ordinaires, des gens sans importance, paraît-il.

Abandonner pour des moments d'espace et de temps suspendus son armure mentale d'occidentale reste son plus grand plaisir qu'elle souhaite vous faire partager à travers tous ces petits bouts de monde que sont les contes.

L'ILLUSTRATRICE JULIE STEIN

Après des études aux Beaux-arts de Metz et un bref passage en art-thérapie, Julie se consacre dorénavant à des ateliers pour enfants et à l'illustration.

Elle se définit comme une faiseuse d'images. Elle aime partager sa passion de la poésie visuelle avec les plus jeunes en dessinant à l'aquarelle et avec toutes sortes d'encres des paysages enfantins qui dialoguent avec des énigmes : un univers tout en couleur que l'on peut découvrir aussi bien au détour d'un tableau que dans les pages d'un livre.