



Emeraude Stella, élève de lère, en voit de toutes les couleurs. Sa mère est décédée deux ans plus tôt d'une allergie alimentaire. L'adolescente l'accepte pas son départ et devient anorexique. Pour surmonter sa souffrance, elle écrit un journal aux couleurs de l'arc en ciel. Au fil des pages, elle retrouve le goût de vivre grâce aussi à une enquête quasi policière qui la confronte à l'histoire et aux ombres du passé de sa propre famille.



Le goût des glaces

Tantôt Emeraude, tantôt Stella, une adolescente mal dans sa peau écrit son journal pour mettre à plat ses pensées et trouver un sens à sa vie. Il y a aussi sa mère disparue accidentellement qui lui mange duboisement.

Elle se lance à corps perdu à la recherche de ses yeux et se retrouve confrontée, d'une part à des secrets de famille, d'autre part à une page tragiquement ignorée de l'histoire horrifique du vingtième siècle.

Emeraude Stella parviendra-t-elle à se retrouver parmi ces morceaux de vie éparpillés autour d'elle ?

collection
HUMANISTES!
 EN VERVE.

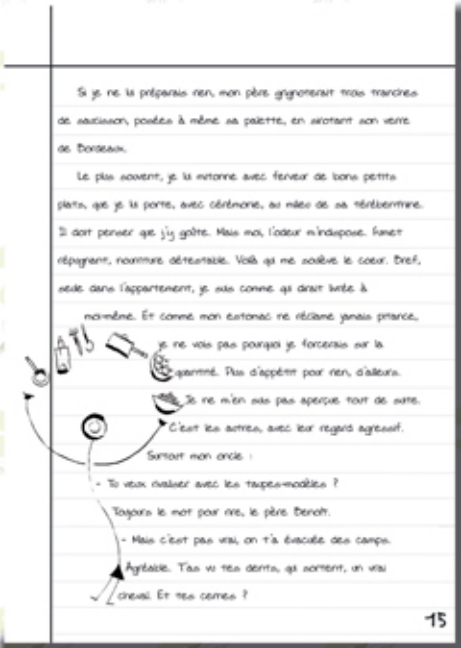
Rayon jeunesse et ou adulte
 Thème : Trouver sa place dans la société
 des camps, colite
 15cmX21cm(A4)avec
 rabat, 196 pages, pelliculage
 mat. Une centaine d'illustrations
 parution juin 2010.
 à partir de 11 ans.
 16 euros.

Tout public
 A partir de 11 ans
 16 euros



9 782917 642337

ISBN : 978-2-976-633-5-7



Si je ne te préparais rien, mon père gyronnerait mes marches
 de maison, posées à même sa palette, en arrotant son verre
 de Dorisau.

Le plus souvent, je te sature avec ferveur de bons petits
 plats, que je te porte, avec cérémonie, au milieu de sa réverbération.
 Il doit penser que j'y goûte. Mais moi, l'odeur m'indispose, finet
 répugnant, romaine détestable. Voilà qui me soûle le cœur. Bref,
 seule dans l'appartement, je suis comme ça dans toute à
 novembre. Et comme mon enfance ne réclame jamais présence,

je ne vais pas pointer je forcerai sur la
 appétit. Plus d'appétit pour rien, d'ailleurs.

Je ne m'en mets pas aperçu tout de suite.
 C'est les autres, avec leur regard agressif.

Surtout mon oncle :
 - Toi veux réaliser avec les trapes-mobles ?

Toujours le mot pour moi, le père Deroh.
 - Mais c'est pas vrai, on t'a évacué des camps.

Agrippable. Tais-tu tes dents, qui sortent, un vrai
 chenal. Et tes cornes ?



Anne Poiré Le goût des glaces



L'auteur Anne Poiré

Moi qui suis très gourmande, je n'ai pas que le goût des sorbets. J'ai aussi celui des esqui-mots. A tous les parfums : d'enfance, de révolte, de rire et de colère. Glaces poétiques, théâtrales, romanesques : toutes me réchauffent le cœur.

Ce qui me touche à tous les coups, c'est lorsque je rencontre mes lecteurs. Ils me font fondre de plaisir lorsqu'ils me parlent de mes héros, comme s'ils les connaissaient intimement.

Mes dernières recettes:

- La maison de l'écrivain et autres trésors d'enfance (Editions D'un Noir Si Bleu)
- Cyan@Valubilis (Editions D'un Monde à l'Autre)
- Le Journal de ma sœur (Editions Seuil Jeunesse)
- Le nain de jardin, Livre d'or, Transport épique, Les mots du Clos Vaugeot (Editions D'un Noir Si Bleu)
- Histoire d'une schizophrénie - Jérémy, sa famille, la société (Editions Frison-Roche)
- Tous les chats (Editions Le Livredart)

Les illustrateurs Les Cuallino

Dans le miroir ? Deux amoureux. Elle s'appelle Anne et lui Patrick.

Ils ont le goût de l'illustration parce qu'ils adorent lire et regarder le monde.

De toutes les couleurs du bonheur, d'un trait, de mille traits, ils se régalaient à illustrer une scène, une émotion ou ce personnage, ici, là, bientôt ou maintenant.

Pareils à Emeraude Stella, ils enluminaient déjà leurs feuilles quadrillées lorsqu'ils allaient au lycée. Et même avant: au collège, à l'école primaire, peut-être déjà dans le ventre de leur mère...